

B. GHARFIEN IL-LINGWA

1. Agħti **kliem iehor** għall-kliem li huwa fil-**grassett** skont is-silta t'hawn taħt: (4)

L-istorja tal-krejnijiet li **invadew** lil pajjiżna bħal dinosawri tal-azzar bit-**tir** uniku li jkomplu **jčekknu** din il-gżira aktar milli diġà hi jaf biha kulhadd. Sirt ma tistax thares 'il fuq u **tiskansa** d-dehra tagħhom. (silta minn paragrafu 1)

Liema kelma jew frażi minn **paragrafu 2** għandha din it-tifsira:

- a. jitpaxxew;
b. ma jagħtix kas. (2)

Taqsim 3: Il-Kitba ta' Rapport (20 marka)

Agħzel titlu minn dawn u ikteb rapport ta' 80 kelma.

- a) Waqt serqa minn fergħa ta' bank lokali fejn kont, spicċajt maqbud/a ostaġġ. Il-pulizija qed jitolbuk tikteb rapport biex tirrakkonta l-fatti kif graw.

Jew

- b) Waqt iċ-ċelebrazzjonijiet tal-festa tar-raħal, inqalġu xi problemi. Ikteb rapport dwar dak li ġara.

Taqsim 4: Il-Kitba ta' Ittra (20 marka)

Agħzel titlu minn dawn u ikteb ittra ta' 80 kelma.

- a) Konxju mill-fatt li teżisti ċertu telqa fir-raħal ta' Ħal Bużbież. Ikteb ittra lis-Sindku u fiha agħti s-suggerimenti tiegħek dwar kif taħseb li r-raħal jista' jkun aħjar.

Fl-ittra uża BISS id-dettalji:

Ismek: Toninu/Tonina Vella; l-indirizz tiegħek: 7, Triq il-Għaqda, Ħal Bużbież, BŻB 2143;
L-indirizz tal-Kunsill Lokali: 24, Triq il-Paċi, Ħal Bużbież, BŻB 1860.

jew

- b) Ikteb ittra lill-Kap tat-taqsim programmi mużikali ta' stazzjon tar-radju lokali biex turi l-apprezzament tiegħek għal programm partikolari li jogħġbok u fiha spjega għaliex jogħġbok daqstant.

Fl-ittra uża BISS id-dettalji:

Ismek: Toninu/Tonina Vella; l-indirizz tiegħek: 7, Triq il-Għaqda, Ħal Qormi, QRM 2143;
L-indirizz tal-istazzjon: 24, Triq il-Paċi, Ħal Qormi, QRM 1860.



GVERN TA' MALTA
MINISTERU GĦALL-EDUKAZZJONI, L-ISPORT
IŻ-ŻGĦAŻAĠĦ, IR-RIĊERKA U L-INNOVAZZJONI
DIPARTIMENT TAL-EŻAMIJIET

Eżami ta' Kwalifikazzjoni għal Learning Support Educators Supplementari

April 2023

Suġġett: Malti

Ħin: Siegħa u tletin minuta

Istruzzjonijiet ġenerali:

Din il-karta tal-eżami fiha ERBA' taqsimiet: Taqsim 1,2,3 u 4.

Il-kandidati jridu jwiġbuhom KOLLHA skont l-għażla indikata.

Il-kandidati huma mħeġġa jaqraw sew l-istruzzjonijiet f'kull taqsim.

Il-marki għal kull mistoqsija jidhru fil-parentesi.

It-tweġibiet ta' kull taqsim għandhom jinkitbu fuq il-ktejjeb ipprovdut.

TMIEM IL-KARTA

Taqsim 1: Il-Komponent

(35 marka)

Agħzel titlu minn dawn u ikteb komponent ta' 350 kelma.

a) L-effetti tat-turiżmu fuq pajjiżna.

jew

b) Il-midja soċjali ngħaddu mingħajrha?

Taqsim 2: Fehim it-Test

(25 marka)

Aqra sew dan it-test u wara ahdem it-taħriġ fuqu.

Logħba Monopoly

L-istorja tal-krejnijiet li invadew lil pajjiżna bħal dinosawri tal-azzar bit-tir uniku li jkomplu jċekknu din il-gżira aktar milli diġà hi jaf biha kulhadd. Sirt ma tistax tħares 'il fuq u tiskansa d-dehra tagħhom. Uħud qegħdin jippruvaw ibellgħulna r-ross bil-labra billi jargumentawna li l-kostruzzjoni hija sinjal ċar tal-mewġa kbira ta' progress li resqet fuqna, mewġa li minflok inwarrbulha għandna, għall-kuntrarju, nirkbu fuqha ha nogħlew 'il fuq.

Din l-istorja tal-krejnijiet hija storja li tixhed egoiżmu kbir, mhux biss għax min għandu qiegħed iħawwel kif u fejn jiftillu, imma għax min qiegħed iħawwel qiegħed jiġi jaqa' u jqum minn dawk li għad iridu jiġu warajh: pereżempju dawk it-tfal li mhux se jkollhom fejn jiġru, jew dawk il-haddiema li mhux se jkollhom fejn jistrieħu, jew dawk it-turisti li mhux se jkollhom lejn xiex iħarsu u jistagħgħbu.

In-nuqqas ta' konsiderazzjoni għall-ġenerazzjonijiet futuri jitwaħħad man-nuqqas ta' rispettt lejn il-ġenerazzjonijiet ta' qabel. Kull kantuniera li tellgħu missirijietna u ommijietna għandha parti mill-istorja tagħna. Kull gorboġ, kull mezzanin, kull villa tnaqqax iskrizzjoni fil-volum storiku. Imqar dawk il-binjiet umli, mingħajr referenza fil-kotba li kitbu l-istoriċi, għandhom valur; jekk xejn il-valur taż-żmien u tal-karattru li kkontribwew għalih.

L-argument irid jiġi estiż lil hinn mill-estetika, l-istorja, l-ambjent u l-pajsagġ. Għax id-deni li qiegħed isir – u din ftit qegħdin nifhmaha – mhuwiex sempliċiment wieħed estetiku u lanqas ma hu biss ambjentali. Hafna aghar minn hekk, huwa deni li qiegħed jaffettwa s-saħħa fiżika u mentali tagħna għax sirna qisna dud magħluq ġo kaxxa żgħira.

Il-pultruni u l-umbrelel imissu l-ilma fil-bajjiet f'Kemmuna u nħawi oħra, huma wkoll strumenti ta' soffokazzjoni bħall-konkrit li l-krejnijiet qegħdin itellgħu ma' kullimkien. Huwa faċli li nippuntaw subgħajna lejn dawk li nsejħulhom żviluppaturi u nikkundannawhom għall-mod kif qegħdin jużurpaw l-art u jisparixxu lil pajjiżna. Imma hemm isqra oħrajn, li wkoll ittieħdu mill-marda tal-ħtif u dan mhuwiex xi fenomenu riċenti. Pereżempju l-griebeġ imsejħa boat houses, jew inkella l-karovani fil-Mistra, u l-kampijiet tax-xoqqa li hađu x-xoqqa f'moxtha malli tneħħew il-pultruni minn fuq ir-ramliet mħumiex xogħol l-iżviluppaturi imma l-ħtif tal-ispazju min-nies komuni. Dan kollu huwa

sinjal ta' marda kerha ħafna li xi darba kienet taqbad lil klassi partikolari imma l-virus issa nfirex tant li saret tmarrad lil kulhadd. Hafna jemmnu li l-art qiegħda hemm għalihom. U hekk hu fil-fatt: qiegħda hemm għalihom imma anki għall-oħrajn. Il-veduti għandhom jitgawdew minn kulhadd; ir-ramel u l-blat huma ta' kulhadd, u l-baħar u l-għelieqi huma ta' kulhadd.

Fl-2008 ġiet ippubblikata l-verżjoni uffiċjali Maltija tal-logħba klassika Monopoly. Għal €120 tista' tixtri Marsaxlokk, għal €100 biss Wied il-Għajn kollu kemm hu. Anki x-xtut u l-portijiet tista' tixtri. U mbagħad tista' tibni fuqhom ladarba saru proprjetà tiegħek: djar żgħar ħodor jew lukandi kbar ħomor. Mhux neċessarju li jkollok permess għall-bini, l-aqwa li tħallas. Iktar ma tibni, ikbar ikun il-progress li tagħmel għax tibda tiġbor il-flus minn fuq dahar shabek u tibqa' tistagħna sakemm tfallihom u tirbaħ il-logħba. Forsi ftit jafu li oriġinarjament, Monopoly kienet tintlagħab mod ieħor u li l-ħsieb ta' Elizabeth Magie, li vvintat il-logħba fl-1904, kien li tintwera l-kruha tal-kapitaliżmu u l-ħnizrija li fuqha tistrieħ din l-ideoloġija u sistema. Sfortunatament, meta eventwalment il-logħba nsterqet minn haddieħor, żviluppata kif nafuha llum: rifless ikrah imma veru ta' dak li jiġri b'dannu kbir għal ħajjitna.

Addattament ta' artiklu ta' Immanuel Mifsud mill-gazzetta Illum tas-6 t'Awwissu 2017.

A. Wiegħeb il-mistoqsijiet fuq dak li għadek kif qrajt:

- Skont is-silta, ħafna jargumentaw li l-kostruzzjoni hija:
 - sinjal ċar ta' progress.
 - sinjal ċar ta' ħafna flus.
 - sinjal ċar ta' neċessità. (2)
- Id-deni li qed isir permezz tal-bini, qed jaffettwa wkoll:
 - is-saħħa mentali u l-faqar.
 - is-saħħa fiżika u mentali.
 - is-saħħa fiżika u x-xogħol. (2)
- B'liema mod Kemmuna qiegħda tiġi soffokata? (2)
- Hafna jemmnu li l-art qiegħda hemm għalihom. Taqbel ma' din l-istqarrija? Għaliex? (2)
- Mis-silta semmi TLIET modi ta' kif il-poplu Malti qed jagħmel l-art tiegħu. (3)
- Semmi ŻEWĠ nuqqasijiet li l-poplu wera u qed juri lejn il-ġenerazzjonijiet futuri? (2)
- B'liema mod il-kittieb tal-artiklu waħħad il-logħba *Monopoly* mal-mod kif l-iżviluppaturi qed jistagħnew mill-bini? (2)
- Immagina li inti membru fil-bord tal-iżvilupp. X'parir tgħaddi sabiex jithares l-ambjent? (2)
- X'taħseb li kien l-iskop li għalih inkiteb dan l-artiklu? (2)